

Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola



VIZE

Vzdělávací cíle státu vycházející z RVP ZV

1. Rozvoj klíčových kompetencí.
2. Dosažení očekávaných výstupů na 2. a 3. období jednotlivých vzdělávacích oborů.

Vzdělávací cíle školy

1. Naučit děti myslet a učit se učit.
2. Rozvoj oborových dovedností.

Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola



Oborové dovednosti

- Zabezpečují návaznost vzdělávání (pojmové mapy)
- Nacházejí styčné body mezi předměty, mezipředmětové vazby, průřezová témata
- Zabezpečují rozvíjení klíčových kompetencí
- Umožňují diferenciaci obsahu cílů a mapování pokroku dítěte

Matematika

- Práce s číslem
- Orientace v rovině a v prostoru
- Řešení úloh v geometrii
- Řešení slovní úloh
- Práce s daty

Hudební výchova

- Rytmus
- Tanec
- Poslech
- Harmonie
- Zpěv

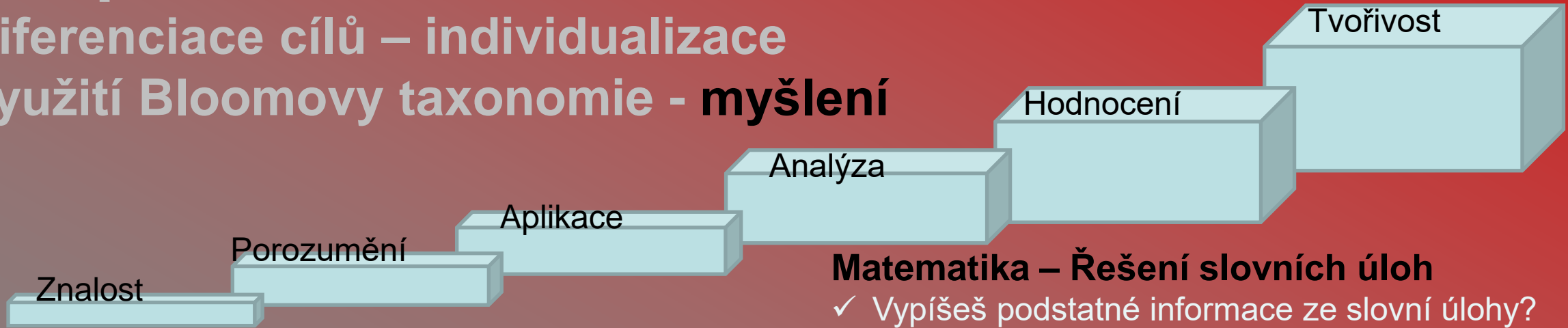
Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola



Rozpracovaná oborová dovednost

Diferenciace cílů – individualizace

Využití Bloomovy taxonomie - **myšlení**



- **Měřitelné cíle**
- **Formulace pochopitelná pro dítě i rodiče**
- **→ Mapy učebního pokroku**

Matematika – Řešení slovních úloh

- ✓ Vypíšeš podstatné informace ze slovní úlohy?
- ✓ Znázorníš slovní úlohu?
- ✓ Odhadneš výsledek slovní úlohy?
- ✓ Vyřešíš slovní úlohu bez počítání?
- ✓ Vyřešíš slovní úlohu s počítáním?
- ✓ Vytvoříš slovní úlohu na zadaný příklad?
- ✓ Zkontroluješ správnost reálnost výsledku slovní úlohy?
- ✓ Vyhodnotíš nejlepší způsob řešení slovní úlohy?
- ✓ Vytvoříš jiný způsob řešení slovní úlohy?

Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola



Tvorba mapy učebního pokroku

- Rozvoj myšlení učitelů – formulace cílů
- Tvorba aktivit



MAPA UČEBNÍHO POKROKU *Hudební výchova – Harmonie* *Výška základních tónů*

| | DOVEDNOST | SPLNĚNO DNE |
|-------|--|-------------|
| HarB1 | Vyjmenuješ základní řadu tónů? | |
| HarB2 | Zapišeš výšku základních tónů do notové osnovy? | |
| HarB3 | Zahraješ ze zápisu výšky not na notové osnově melodii složenou ze základních tónů? | |
| HarB4 | Dokončíš známou napsanou melodii? | |
| HarB5 | Zahraješ známou melodii podle paměti či z poslechu a zapišeš výšku jednotlivých tónů do notové osnovy, pokud ti zadám první tón? | |
| HarB6 | Zapišeš a zahraješ melodii s výškou i délkou tónů? | |



MAPA UČEBNÍHO POKROKU *Hudební výchova – Harmonie* *Výška půltónů*

| | DOVEDNOST | SPLNĚNO DNE |
|-------|--|-------------|
| HarC1 | Přečteš a napíšeš zvýšené a snižené půltóny základních tónů? | |
| HarC2 | Zapišeš výšku půltónů do notové osnovy? | |
| HarC3 | Vyjmenuješ tóny chromatické stupnice nahoru i dolů? | |
| HarC4 | Zahraješ ze zápisu výšky tónů melodii složenou ze základních tónů i z půltónů? | |
| HarC5 | Zapišeš a zahraješ melodii (výšku tónů) tak, aby začínala od jiného tónu, ale melodie byla stále stejná? | |
| HarC6 | Dokončíš známou napsanou melodii? | |
| HarC7 | Podle paměti či z poslechu zahraješ známou melodii od prvního daného tónu a zapišeš výšku tónů do notové osnovy? | |
| HarC8 | Zapišeš a zahraješ melodii s výškou i délkou tónů? | |

Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola



Ukázka použití MUP ve výuce – učení se

| | | |
|----------------|-----|---------------|
| D [#] | Ges | Zvýšený tón G |
| C ^b | Ais | Snížený tón A |
| H [#] | Es | Zvýšený tón C |

2) Zapiš do notové osnovy tóny: Cis, Es, Ais, Des, Hes a Gis

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

HarC4 Zahraj melodii na harmonický nástroj



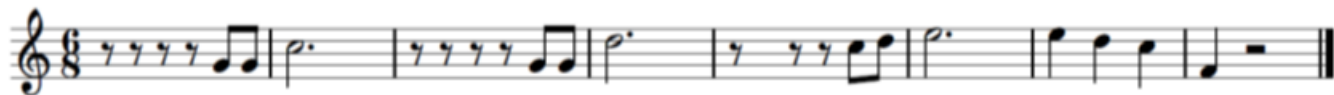
| MAPA UČEBNÍHO POKROKU Hudební výchova – Harmonie Výška půltónů | | SPLNĚNO DNE |
|--|--|-------------|
| HarC1 | Přečteš a napíšeš zvýšené a snížené půltóny základních tónů? | |
| HarC2 | Zapišeš výšku půltóny do notové osnovy? | |
| HarC3 | Vyjmenuješ tóny chromatické stupnice nahoru i dolů? | |
| HarC4 | Zahraješ ze zápisu výšky tónů melodii složenou ze základních tónů i z půltónů? | |
| HarC5 | Zapišeš a zahraješ melodii (výšku tónů) tak, aby začínala od jiného tónu, ale melodie byla stále stejná? | |
| HarC6 | Dokončíš známou napsanou melodii? | |
| HarC7 | Podle paměti či z poslechu zahraješ známou melodii od prvního daného tónu a zapišeš výšku tónů do notové osnovy? | |
| HarC8 | Zapišeš a zahraješ melodii s výškou i délkou tónů? | |

Kompetenčně pojatý ŠVP Smysluplná škola

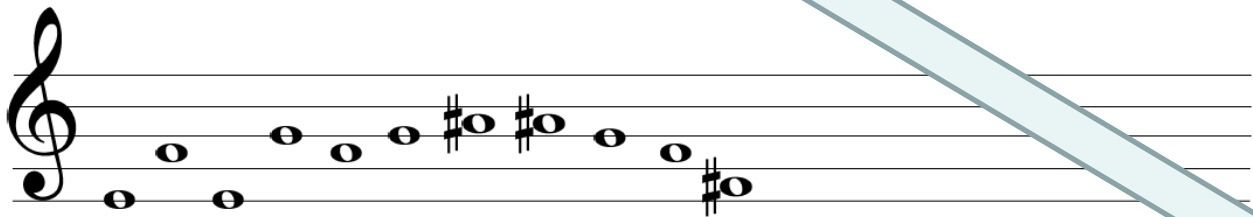


Ukázka použití MUP ve výuce – učení se

HarC5) Zapiš tuto melodii do notové osnovy, pokud prvním tónem bude F.



HarC6) Dopiš do notové osnovy zbytek melodie.



HarC7) Vyber si jednu pro tebe známou písničku, zahraj ji na melodický nástroj a zapiš melodii do notové osnovy.

- 1) Vyletěla holubička (od tónu D)
- 2) Ovčáci, čtveráci (od tónu A)
- 3) We will, we will rock you (od tónu G)



MAPA UČEBNÍHO POKROKU Hudební výchova – Harmonie Výška půltónů

| | DOVEDNOST | SPLNĚNO DNE |
|-------|--|-------------|
| HarC1 | Přečteš a napíšeš zvýšené a snižené půltóny základních tónů? | |
| HarC2 | Zapišeš výšku půltóny do notové osnovy? | |
| HarC3 | Vyjmenuješ tóny chromatické stupnice nahoru i dolů? | |
| HarC4 | Zahraješ ze zápisu výšky tónů melodii složenou ze základních tónů i z půltónů? | |
| HarC5 | Zapišeš a zahraješ melodii (výšku tónů) tak, aby začínala od jiného tónu, ale melodie byla stále stejná? | |
| HarC6 | Dokončíš známou napsanou melodii? | |
| HarC7 | Podle paměti či z poslechu zahraješ známou melodii od prvního daného tónu a zapišeš výšku tónů do notové osnovy? | |
| HarC8 | Zapišeš a zahraješ melodii s výškou i délkou tónů? | |

Závěr

- ✓ RVP – správné kompetenční zaměření
- ✓ Zvyšuje kvalitu vzdělání dětí (bez znalostí to nejde)
- ✓ Vhodné pro inkluzivní vzdělávání (i pro nadané)
- ✓ Vhodné pro svobodné vzdělávání (radost se vzdělávat)
- ✓ Učitel průvodcem vzdělávání (nenaučím všechny všechno)
- ✓ Nevhodné ke klasifikaci (srovnáváme nesrovnatelné)